

D'où... l'oiseau



DUO Création 2015

**Chorégraphié et
interprété par**

**Valentina Corosu
Fabrice Mahicka**

Durée : 30 min

vf-compagnie.com

« D'où... l'oiseau » image la vie.

Deux personnes deviennent complices dans un espace qui évolue, se complexifie, se remplit.
Ils découvrent l'oiseau...

A photograph of two dancers performing a synchronized move on a concrete pillar in a park. The dancer on the left is wearing a colorful patterned jacket and red pants, while the dancer on the right is wearing a white patterned shirt and red pants. They are both in a dynamic pose, with their arms raised and bodies arched. The background shows a grassy area and trees.

L'image de l'oiseau est utilisée pour symboliser l'esprit humain. Elle représente le potentiel de l'esprit à échapper aux liens de la vie terrestre et à accéder à une réalité spirituelle plus vaste. L'esprit et le corps s'élèvent...

Cette évolution de l'esprit est comparable à l'évolution des formes de vie les plus simples jusqu'aux formes les plus élaborées tel l'oiseau.

Entre déséquilibre et équilibre, légèreté et pesanteur, les deux interprètes sortent des codes hip hop et contemporain et cherche à donner vie à une interprétation universelle. Ils mêlent les parfums de l'Italie, de la Réunion et de l'Afrique pour créer leur fragrance chorégraphique unique contenue dans un flacon de culture urbaine hip hop.

« D'ou...l'oiseau » Deux voyageurs perméables au monde changeant qu'ils traversent.

L'environnement dans lequel ils se projettent influence directement le mouvement. Le corps devient matière... Il évolue, fragmenté, d'un état dense et visqueux tel de la lave en fusion, à un état incisif et percutant tel le vent dans une tempête, ou paraît flottant et inerte comme de la matière dérivant dans l'espace.

L'oiseau symbole de légèreté, d'envol, de liberté, inspire une gestuelle organique, aérienne.

« D'ou... l'oiseau »... un voyage du néant à la vie.

Captation integrale – La Villette 2015

A man and a woman are performing breakdancing moves on concrete blocks in a park. The man is on the left, wearing a white t-shirt and red pants, crouching on a block. The woman is on the right, wearing a colorful patterned jacket and red pants, also crouching on a block. The background is a dense green forest.

Fondé en 2010, la Compagnie V&F est le fruit de la collaboration entre deux artistes complémentaires, Valentina Corosu et Fabrice Mahicka.

Ils s'enrichissent continuellement de l'expérience en participant à de nombreux projets et concours chorégraphiques et en menant régulièrement des actions de transmissions

On les retrouve régulièrement en battle de breakdance, de hip hop ou de all styles et ils s'essaient à tous types de propositions, du spectacle de rue au scène de théâtre.

Chorégraphes
Création Musicale
Création Lumière
Regard Extérieur
Administration
Contact

Corosu Valentina et Fabrice Mahicka
Beat Mahicka
Guillaume Léger
Yoli Lautenberg
VF Compagnie – Soizic Meulargé
art@vf-compagnie.com

Production
Partenaire

VF Compagnie – Eazy dans la Vie
Initiatives d'Artistes en Danse Urbaine
– Fondation de France – La Villette
2015

Soutiens
Remerciements

Centre chorégraphique Pôle Pik à Bron
Cie Aktuel Force – Cie Dyptik – Saint-
Etienne et Cie XXe Tribu.

